

# Les anneaux de l'arbre

## TEXTE DE RÉFÉRENCE

Ephésiens 3, 17-19

## MATÉRIEL

Une coupe d'arbre recherchée chez un scieur du voisinage.



## DÉROULEMENT

Il y a beaucoup de sortes d'arbres : cerisier, châtaignier, pommier, pêcher, oranger, tilleul, érable, magnolia, lilas, peuplier, bouleau, etc.

Nous ne les avons pas tous nommés. Il y en a beaucoup aussi qui ne vivent pas chez nous, mais dans d'autres pays ou continents. Savez-vous que les arbres grandissent un peu à chaque saison ? La plus grande croissance est au printemps et en automne. L'hiver est surtout la saison du repos pour les arbres. On dit parfois qu'ils dorment tout l'hiver avant de se réveiller.

Regarder ici la section de cet arbre. Vous voyez tous ces cercles ? À chaque printemps, l'arbre a fait pousser un de ses cercles plus foncés que l'on peut voir. Si on peut compter chaque cercle, on peut savoir l'âge de cet arbre quand il a été coupé. Jusqu'à sa mort, un arbre continue de grandir. On peut compter avec les enfants l'âge de l'arbre représenté par la coupe.

Vous êtes en train de grandir, à la maison, vous avez peut-être une toise pour vous mesurer chaque année le jour de votre anniversaire. Mais dans quelques années, vous arrêterez de grandir, comme tous les adultes qui sont ici autour de vous. Notre corps s'arrête de grandir un jour, vers 17 ou 20 ans. Les arbres eux, ne s'arrêtent jamais de grandir.

Vivre avec Dieu, vivre avec Jésus, c'est un peu vivre comme un arbre. C'est continuer, comme les arbres, à grandir toute notre vie. Nous aussi, nous grandissons étape par étape, sans cesse. Notre corps s'arrête de grandir, mais notre esprit, lui, continue de grandir sans s'arrêter.

Lire Ephésiens 3, 17-19

Ces versets nous disent que grandir en Christ, c'est être enraciné dans son amour, comme l'arbre dans la bonne terre. Lorsque nous connaissons l'amour de Dieu pour nous, nous savons combien cet amour est large et long, haut et profond. Tellement grand et large, parce que cet amour n'a pas de fin.

**CANTIQUE SUGGÉRÉ :** N°33/20 All

Auteur : Pascal Geoffroy